

Boer Bouke en zijn strijd voor een dak zonder pannen. 'Ik wist van niks en de gemeente laat mij betalen voor ongevraagd advies'

Marieke Kwak · Gisteren, 19:44 · [Drenthe](#)

Deel dit artikel



Bouke Wind voor de boerderij waar een nieuw dak op komt. Foto: Harry Tielman

Boer Bouke Wind uit 2e Exloërmond baalt. Hij is een van de mensen in Borger-Odoorn van wie het huis vorig jaar is bestempeld als karakteristiek, zonder dat hij het wist. „Het geeft zoveel beperkingen en het heeft me een bak met geld gekost.”

Akkerbouwer Bouke Wind (51) woont in een boerderij uit 1940 in 2e Exloërmond. En die is aan vernieuwing toe. De dakpannen zijn 'af', hij heeft geregeld lekkage en hij wil isoleren. Vorig jaar besloot hij te gaan voor een ander dak: eentje met dakpanprofielplaten. Zo'n dak is minder zwaar en daardoor minder belastend voor de constructie en bovendien beter bestand tegen storm. „Ik zit hier vol op de wind. Er waaien hier elk jaar wel honderd tot tweehonderd pannen van het dak af.”

Hij wil graag een zwart dak in plaats van zijn huidige rode dakpannen, net als de burens.

Maar dat gaat zomaar niet.

Wat is er precies aan de hand?

De gemeente Borger-Odoorn heeft eind vorig jaar gebouwen aangewezen als karakteristiek zonder de eigenaren hierover persoonlijk in te lichten.

De panden worden door de gemeente gezien als cultuurhistorisch waardevol. Voor de eigenaren betekent het dat zij voortaan met flinke beperkingen te maken krijgen als ze willen verbouwen, omdat de gemeente het aanzicht zo veel mogelijk wil behouden. „Het zijn panden die wij waardevol vinden om te bewaren”, zegt wethouder Henk Zwiep (PvdA).

Het gaat om panden in Buinen, 2e Exloërmond, Valthe en Klijndijk, die bij de vernieuwing van het bestemmingsplan als karakteristiek zijn aangemerkt.

Geen brief gestuurd

„De werkwijze rond reguliere bestemmingsplannen is dat wij, net als andere gemeenten, een wijziging publiceren op de gemeentepagina in het huis aan huisblad *Week In Week Uit*. Zo is het in dit geval ook gegaan. Het is ieders eigen verantwoordelijkheid om dit soort dingen in de gaten te houden, maar vaak komen mensen er pas achter als ze willen verbouwen.”

LTO Noord-beleidsadviseur Taeke Wahle vindt dat de gang van zaken op zijn zachtst gezegd geen schoonheidsprijs verdient. „Ik vind het echt te weinig om iets af te doen met een publicatie in een blaadje. Dat moet je maar net lezen. Het kan ook anders.” Hij noemt als voorbeeld de voormalige gemeente Bedum in Groningen. Die heeft bij de aanwijzing van gebouwen als karakteristiek de eigenaren een brief gestuurd, een inloopbijeenkomst georganiseerd en een contactpersoon aangewezen voor vragen.

Googelen

„Ik deed keurig melding bij de gemeente van mijn plan, kreeg eerst een sloopvergunning voor het dak en toen werd ik gebeld. Het mag niet, zei de gemeente. Ik vroeg waarom dan niet en ze zeiden: Uw boerderij is karakteristiek. Ik zei: Wat? Sinds wanneer?” Ze vertelden dat-ie afgelopen september karakteristiek is geworden. Maar ik wist van niks. Ik wist niet eens wat het was: karakteristiek. Ik moest eerst googelen wat het inhield.”

De gemeente bleek zijn pand als karakteristiek te hebben bestempeld toen het bestemmingsplan moest worden vernieuwd. Karakteristieke gebouwen zijn bouwwerken die niet bijzonder genoeg zijn om als monument te worden aangemerkt, maar waarvan de gemeente het aanzicht wel wil beschermen.

Typisch veenkoloniale boerderij

Winds boerderij is gebouwd in de oorlog en is volgens de gemeente door haar vorm een voorbeeld van een typisch veenkoloniale boerderij. Het gaat om een oude pachtboerderij, die tot tien jaar geleden nog werd verpacht. Eerst aan Winds grootouders, toen aan zijn ouders en op het laatst door hemzelf. Hij kocht het tien jaar geleden.

Als hij had geweten wat hij nu weet, had hij zich wel even achter de oren gekrabd. Hij is er helemaal niet blij mee dat zijn boerderij nu als karakteristiek geldt. „Want je mag niks veranderen.”

Terug naar het dak. „Van de gemeente moest ik er weer dezelfde rode dakpannen op leggen. Isoleren en dan de oude pannen er weer op. Zo had de welstandscommissie het geadviseerd. Of ik moest op zoek naar dezelfde soort pannen, zoals je dat ook bij een monument moet doen. En ik moest ook de constructie verlagen omdat door de isolatie het dak zo’n vijftien centimeter omhoog zou gaan. En dat mag niet, want dan ziet het er anders uit. Maar ik kan toch niet met die balken aan de slag gaan? Weet je wel wat dat kost?”



POLESTAR

Polestar is dichtbij

Vragen naar de bekende weg hoeft niet. Boek nu een proefrit met de Polestar 2 in Drachten.

BOEK NU

Welstandscommissie

Wind liet het er niet bij zitten. Hij raadpleegde LTO Noord en belde naar eigen zeggen 'honderden keren' met de gemeente. Hij nodigde wethouder Bernard Jansen, die hij toevallig tegenkwam, uit om eens langs te komen. „Je kunt toch niet zomaar een boerderij bestempelen als karakteristiek zonder de eigenaar te informeren? En wat zijn de criteria geweest? In de papieren van de welstandscommissie staat dat de boerderij net voor de oorlog is gebouwd, maar dat is niet waar. Dit pand is in de oorlog gebouwd en de pannen zijn er pas na de oorlog op gekomen.”

Uiteindelijk ging de gemeente overstag en besloot zij tegen het negatieve advies van de welstandscommissie in te gaan. Wind mag er toch dakpanprofielplaten op leggen, maar dan moeten het wel rode zijn en geen zwarte.

De gemeente ziet het nieuwe dak van Wind als een proef en wil kijken hoe het uitpakt. Onder het mom van: je moet toch met de tijd meegaan. „Deze man wil verduurzamen en dat vinden wij belangrijk”, zegt wethouder Henk Zwiep (PvdA). „Bovendien lijken de profielplaten van nu meer op echte dakpannen dan vroeger. Het is net zoiets als met kunststofkozijnen; die onderscheid je tegenwoordig ook amper meer van hardhouten kozijnen.”

Kleurvast

Wind is aan de ene kant blij, maar springt nog altijd geen gat in de lucht. Na de bouwvak krijgt zijn boerderij rode dakpanprofielplaten in plaats van de zwarte die hij wilde. Zwart vindt hij mooier en die kleur blijft langer kleurvast. Achteraf wilde hij dat hij nooit melding had gedaan bij de gemeente. Dat hij gewoon aan de slag was gegaan. Ze hadden hem waarschijnlijk niets kunnen maken, want hij wist immers van niets?

„Ik ben te lief geweest, denk ik. Ik ben blij dat ik in elk geval een vergunning heb, maar ik vind het heel vreemd hoe de gemeente heeft gehandeld. Er zijn vast een hoop andere mensen die straks dezelfde problemen krijgen omdat ze opeens in een karakteristiek pand wonen. Tenzij ze gewoon gaan verbouwen zonder het te melden natuurlijk.”

En wat hem steekt, is het feit dat hij extra kosten heeft moeten maken. „Alles bij elkaar wel bijna tienduizend euro! De gemeente wilde dat ik een bouwtekening inleverde, maar de boerderij is zo oud... Ik heb daar helemaal geen tekening van. Ik heb een architect in de arm moeten nemen om een nieuwe te maken. Ik moet ook leges betalen voor een vergunning, terwijl ik gewoon mijn dak vervang. En het stomste vind ik nog dat ik ook de kosten van het advies van de welstandscommissie moet betalen: 435 euro. Ik heb toch niet om dat advies gevraagd? En uiteindelijk hebben ze het advies nog terzijde geschoven ook. Misschien ga ik nog wel bezwaar maken tegen die rekening.”

De gemeente zegt in een reactie dat de gebruikelijke procedure is gevolgd door de bestemmingsplanwijziging te publiceren op de gemeentelijke pagina in het huis aan huisblad *Week In Week Uit*. Dat het advies van de welstandscommissie door Wind moet worden betaald, is volgens de gemeente ook gebruikelijk. „Dat zit bij de leges voor de vergunning in”, aldus woordvoerder Rogier Verhagen.

Nog even dit

Dit artikel heb je gratis gelezen. Maar om goede journalistiek te bedrijven hebben we inkomsten nodig. Voor een betaalbaar bedrag krijg je toegang tot alle verhalen die we maken, van brekend nieuws tot diepgravende achtergronden en scherpe columns. Bekijk hieronder welk abonnement bij jou past.

[Bekijk onze abonnementen](#)

Lees meer over

DRENTHÉ

NET BINNEN

13:36 [GRONINGEN](#)

Welk zwembad in Groningen en Drenthe is schoon genoeg voor een frisse duik? Check het op deze kaart en vermijd blauwalg

13:33 [VOETBAL](#)

Vakantie op Kos doet wonderen met FC Groningen-middenvelder Luciano Valente. 'Kampioen worden en promoveren'

13:00 [GRONINGEN](#)

't Ganzenust in Vriescheloo is voorlopig gered. Bewoners houden houden buurthuis in de benen

13:00 [SPORT](#)

Thomas Poll (21) uit Wehe-den-Hoorn won van FC Emmen en glunderde na afloop. 'Wist dat ik zomaar kon spelen'

12:20 [DRENTHÉ](#)